

## PORTAFOLIO MUNICIPAL DE ESTÍMULOS SOPÓ 2022 PARA LA CREACIÓN, INVESTIGACIÓN Y CIRCULACIÓN DE PRODUCTOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES

### PP-4. ANEXO ACREDITACIÓN TRAYECTORIA Y EXPERIENCIA

#### A TENER EN CUENTA

1. Este documento es obligatorio para la participación
2. Escriba la experiencia o trayectoria en orden cronológico iniciando con la más reciente
3. Incluya mínimo tres (3) y máximo (5) evidencias que soporten la trayectoria y experiencia
4. En el caso de los grupos constituidos, diligencie un formato por cada integrante del grupo e incluya la experiencia relevante teniendo en cuenta la línea de acción a aplicar.
5. Para la relación de vídeos o material multimedia incluya en la casilla de tipo de evidencia las respectivas URL con su descripción textual.
6. Debe ser debidamente diligenciado y adjuntarse en el formulario de inscripción en Word y PDF

NOMBRE DE LA PROPUESTA O PROYECTO						
NOMBRE DEL PROPONENTE						
No.	NOMBRE DEL PROPONENTE	LÍNEA DE ACCIÓN	TIPO DE EXPERIENCIA	NOMBRE DE LAS OBRAS O PRODUCCIONES EN LAS QUE HA PARTICIPADO Y/O REALIZADO	FECHA Y LUGAR DE REALIZACIÓN	TIPO DE EVIDENCIA QUE ADJUNTA (FOTOGRAFÍA, VIDEO, MATERIAL MULTIMEDIA, CERTIFICADO, URL, OTRA)
1	Laura María Suárez Ríos (nombre del proponente al cual figura en el documento de identidad)	Formación, investigación, creación, circulación o preservación, de acuerdo con la línea de la convocatoria a la que se presenta	De acuerdo con la actividad realizada: Actor, productor, músico, bailarín, fotógrafo, artesano, otro.		Relacionar de la más reciente a la más antigua	Pueden ser relacionadas así: Fotografías adjuntas en documento soporte y ser cargados en el formulario los respectivos soportes
2	Arte en movimiento (nombre de la persona jurídica)	Formación, investigación, creación, circulación o preservación, de acuerdo con la línea de la	De acuerdo con la actividad realizada: productor, realizadores, creadores,		Relacionar de la más reciente a la más antigua	Pueden también ser incluidas así:

		convocatoria a la que se presenta				
3						
4						
5						

PARA GRUPOS CONSTITUIDOS PUEDEN COPIAR LAS FILAS QUEDANDO EN EL MISMO DOCUMENTO DE LA SIGUIENTE MANERA

No.	NOMBRE DEL PROPONENTE	LÍNEA DE ACCIÓN	TIPO DE EXPERIENCIA	NOMBRE DE LAS OBRAS O PRODUCCIONES EN LAS QUE HA PARTICIPADO Y/O REALIZADO	FECHA Y LUGAR DE REALIZACIÓN	TIPO DE EVIDENCIA QUE ADJUNTA (FOTOGRAFÍA, VIDEO, MATERIAL MULTIMEDIA, CERTIFICADO, URL, OTRA)
1	Laura María Suárez Ríos (nombre del integrante del grupo constituido, tal cual figura en el documento de identidad)	Circulación	Actriz	Monólogo Teatral "A dos metros de distancia"	Octubre - Noviembre de 2021	Fotografías adjuntas en documento soporte de la producción virtual realizada
2						
3						
4						
5						

No.	NOMBRE DEL PROPONENTE	LÍNEA DE ACCIÓN	TIPO DE EXPERIENCIA	NOMBRE DE LAS OBRAS O PRODUCCIONES EN LAS QUE HA PARTICIPADO Y/O REALIZADO	FECHA Y LUGAR DE REALIZACIÓN	TIPO DE EVIDENCIA QUE ADJUNTA (FOTOGRAFÍA, VIDEO, MATERIAL MULTIMEDIA, CERTIFICADO, URL, OTRA)
1	Camilo Prada Rey (nombre del integrante del grupo constituido, tal cual figura en el documento de identidad)	Creación	Artesano	Los Arcángeles de Sopó	Diciembre de 2021	Fotografías adjuntas en documento soporte de la producción virtual realizada
2						
3						
4						
5						